

2017-  
2018

# Årsplan 3. klasse

KLASSELÆRER

JOHANNES SCHUMACHER

**Fagnavn**

Norsk

**Lærer**

Johannes Schumacher

**Uketimer/periodeuker**

2 uketimer / 18 periodeuker

**Kompetansemål**

Ved slutten av 3. klasse skal elevene kunne lese flytende og skrive korte, egne tekster og kjenner både store og små bokstaver. Høyfrekvente ord skal kunne staves riktig og lavfrekvente ord ut fra de kjente hovedtrekkene. Gjenfortelling av undervisningsstoffet og deltakelse i samtaler er et annet mål for året.

**Faglig innhold**

Fabler og legender er hovedtema for norsk undervisningen i 3. klasse. Det meste av skrive- og leseundervisningen vil være sentrert rundt dette tema. På en billedlig måte forteller fabler og legender om menneskets skyggesider og utviklingsmuligheter. Fablene er en videreutvikling av eventyrene, i legendene blir barna kjent med historiske figurer ikledd en fargerik fortelling.

**Metode**

Undervisningsstoffet bearbeides skriftlig og kunstnerisk der oppgavene kan skje individuelt eller som gruppearbeid. Det vil bli lagt vekt på å øve lesing med individuelt valgte eller med felles tekster. Elevene vil dessuten arbeide med skriftlige oppgaver som tematiserer ortografi, lære å svare på skriftlige spørsmål og formulere egne svar. Resitasjon av dikt eller dramatisering i form av improviserte scener eller bearbeidelse av et skuespill er en andre metoder som brukes.

**Vurdering**

Vurderingen skjer på grunnlag av deltakelse i undervisningen og arbeidet i arbeids- eller oppgavebøkene.

**Fagnavn**

Engelsk

**Lærer**

Johannes Schumacher

**Uketimer/periodeuker**

1 uketime

**Kompetansemål**

Elevene skal kunne ta imot beskjeder på engelsk, delta i talekor eller i korte dialoger og svare individuelt. Elevene skal også gjenkjenne og forstå enkle ord skriftlig og innholdet i korte fortellinger.

**Faglig innhold**

Språklige uttrykk om dagligdagse emner som måt, været, klær, hobbyer, huset, dyr, familien.

**Metode**

Undervisningen bygger i stor grad på den muntlige undervisningen. Det øves på dikt og sanger, hverdagslige dialoger, vanlige uttrykk og høflighetsfraser. Vi bruker talekor, individuelle svar, samtaler elevene inn i mellom eller dramatisering. Elevene blir også kjent med engelsk skriftspråk der de lærer å skrive og lese på engelsk.

**Vurdering**

Elevene vurderes ut fra muntlig aktivitet og deltakelse i undervisningen, samt arbeidet i arbeidsboka.

## **Fagnavn**

Spansk

## **Lærer**

Begona Blanquez Gea

## **Uketimer/periodeuker**

1 uketime

## **Kompetansemål**

- Få en positiv opplevelse av det spanske språket
- Arbeidet med resitasjon, dramatisering og improvisasjon videreføres fra 2. klasse.
- Elevene får øve å skrive med sanger, vers, rim og regler.

## **Faglig innhold**

Dualismer i språket.

Temaene blir: dagligdagse ting, skole, kroppen, familie, fargene, dager, årstider, tall (1-100), hilsninger, tradisjoner, ulike former, klær, musikkinstrumenter, gården, skogen, dyr og mat, måned og ukedager, dato.

## **Metode**

- dikt
- tegninger
- håndleker (klapping og knipsing)
- regler
- ordleker
- sanger
- dramatisering
- resitasjon
- eventyr og fortelling
- improvisasjon
- diktater (10 ord)

## **Vurdering**

Elevene vurderes ut fra deltakelsen i undervisningen.

**Fagnavn**

Matematikk

**Lærer**

Johannes Schumacher

**Uketimer/periodeuker**

1 uketime / 18 periodeuker

**Kompetansemål**

Elevene skal ha forståelse av tallstørrelsen opp til 1000 og kunne posisjonssystemet. Klokka skal være kjent, likeså årstidene, månedene og ukedagene. Elevene skal kunne bruke de fire regneartene og omformulere en tekstopp-gave til en regneoppgave.

**Faglig innhold**

Det arbeides systematisk med å utvide tallforståelsen opp til 1000. De fire grunnregneartene øves, gangetabellene repeteres og klokka samt posisjonssystemet innføres. Oppgavene med en ukjent blir løst og elevene arbeider med enkle tekstopp-gaver.

**Metode**

I arbeidet med gangetabellene er det rytmiske elementet, bevegelse og lek viktig. Når det gjelder det skriftlige arbeidet legges fortsatt vekt på en analytisk fremgangsmåte der en går fra helheten til delene, men også den syntetiske tenkemåten vil øves. Skriftlige og muntlige regneoppgaver fordyper stoffet.

**Vurdering**

Elevene vurderes ut fra deltakelsen i undervisningen og fra det skriftlige arbeidet.

**Fagnavn**

Dyrestell og skolehage

**Lærer**

Johannes Schumacher

**Uketimer/periodeuker**

Dyrestell: 1/2 uketime

Skolehage: I bolker i henhold til årstidene

**Kompetansemål**

Dyrestell: 1/2 time i uka har elevene ansvar for dyrestell der gårdens dyr passes. Sanking av fôr hører med til oppgaven.

Skolehage: Som i tidligere år vil klassen arbeide i skolehagen. Nytt av året er at elevene skal plante kål og sennep. Etter innhøstingen blir elevene kjent med ulike former for videreføring: melkesyregjæring og tilberedning av sennep.

## **Fagnavn**

Eurytmi

## **Lærer**

Loreta Matorkiene

## **Uketimer/periodeuker**

1 uketime

## **Kompetansemål**

Kunne utføre begynnelsesvers med bevegelser.

Kunne en tofotdans utenat.

Kunne utrykke seg i bevegelser forskjellige dyr.

Kunne lytte til musikk og beskrive den.

Kunne klappe rytmisk til musikk.

Kunne bevege seg fort og meget langsomt.

Kunne stå helt stille en kort stund.

## **Faglig innhold**

Det viktigste temaer: dyrekarakter, bevegelsesmåte og hellige legender.

Skuespill "Skinnvotten" og "Ridder skolen".

Stor komposisjon eller skuespill "Frans av Asissi".

Tofotdans i større vanskelighetsgrad enn før.

"Jeg og du" - pedagogisk øvelse med klapping på ring.

Forskjellige gangarter: marsjere, gå på hælen, gå på tærne, gå på utsiden og insiden av foten, løpe, hoppe, springe, hinke.

## **Metode**

Eurytmi utføres i ring, en linje, to paralleler, åttetall, sikk-sakkform, og fri bevegelse utført i rommet. Elevene beveger seg til språk og musikk og utfører tilsvarende bevegelser sammen med eurytmilærer og av og til alene.

## **Vurdering**

Elevene vurderes ut fra deltakelsen i undervisningen.

**Fagnavn**

Kunst og håndverk

**Lærer**

Aase Løken

**Uketimer/periodeuker**

2 uketimer

**Kompetansemål**

Etter endt 3. klasse skal eleven kunne beherske ulike håndarbeidsteknikker som strikke og hekle. De skal kjenne til ulike måter å sy på. De skal kunne bruke kniv og andre redskaper for forming i tre. De skal også kjenne til grunnfargene i akvarellmaling og hva som skjer når disse blandes.

**Faglig innhold**

- lære å hekle
- strikke videre på påbegynt prosjekt
- enkel søm på dukkene
- spikke i vått og tørt virke
- fargeøvelser der en får oppleve nyanser og valørere og lære seg hvordan fargene står ved siden av hverandre og hva som hender når de blandes
- spikke og bruke håndverktøy
- male vått i vått med akvarellmaling

**Metode**

Demonstrasjon, innlæring og praktisk øvelse av håndarbeidsteknikk.

**Vurdering**

Elevene vurderes ut fra deltakelsen i undervisningen.



**Fagnavn**

Formtegnning

**Lærer**

Johannes Schumacher

**Uketimer/periodeuker**

1 uketime

**Kompetansemål**

Elevene skal kunne gjengi, speile og fullføre enkle geometriske former gjennom strukturert og formbevisst arbeide.

**Faglig innhold**

Buede og krumme linjer, figurer (sirkel, kors, kryss, trekant, firkant og ulike stjerneformer), border og speiling.

**Metode**

Det legges vekt på at elevene foretar en egen utforskning etter "regler" som er gitt. Vi jobber med at utforskningen blir en nysgjerrighet etter hvordan ens eget uttrykk utvikler seg. Formene øves på forskjellige måter; vi tegner dem i lufta, på tavler, på papir og i bøker.

**Vurdering**

Elevene vurderes ut fra arbeidsbøkene og deltakelse i timene.

**Fagnavn**

Musikk/kor

**Lærer**

Anna Lena Anshelm / Johannes Schumacher

**Uketimer/periodeuker**

1 uketime

**Kompetansemål**

Elevene skal kunne holde sin stemme i flerstemt sang, spille en melodi på pentatonfløyten og delta i korsang foran publikum.

**Faglig innhold**

Elevene synger i kor og spiller pentatonfløyte.

**Metode**

Sang og fløyte.

**Vurdering**

Elevene evalueres ut fra deltakelse i undervisningen.