

Årsplan 4. klasse

KLASSELÆRER

ANNA-LENA ANSHELM

Fagnavn

Norsk

Lærer

Anna-Lena Anshelm

Uketimer/periodeuker

2 uketimer / 18 periodeuker

Kompetansemål

Kunne delta aktivt og samhandle med andre i det muntlige arbeidet med vers og dikt, ordtak, rim og rytme.

Kunne lese ukjente tekster høyt og stille i samsvar med den enkeltes leseutvikling.

Kunne framstille kjent innhold fra fortellinger og lærestoff med tekst og bilder.

Kunne framføre tekster for medelever.

Kunne skrive høyfrekvente og lavfrekvente ord korrekt.

Kunne beskrive sentrale ordklasser og setningsfunksjoner samt deres funksjon i språket.

Kjenne regler for enkel tegnsetting.

Kunne skrive riktig på bakgrunn av rettskrivingsregler.

Kunne bruke sammenhengende håndskrift.

Kunne bruke forskjellige skrifttyper, farger, layout og materialer til å utforme tekstsider. Kunne samtale om ord og faste uttrykk i språket i fortid og nåtid.

Lære og framføre sanger og vers på norsk, nordiske og samisk språk, samt språk som er representert i klassen.

Faglig innhold

Fortellerstoff hovedsakelig om uryrkene og fortellinger hentet fra det gamle testamente. Elevene skal få lære å skrive egne tekster hvor stoffet blir hentet fra fortellerstoffet, lærestoff og egne opplevelser. De skal skrive dikt, fortellinger, gåter, brev og korttekster. Elevene skal lære å skrive høyfrekvente ord riktig. De skal også lære å skrive sammenhengene skrift. Lesing står svært sentralt også dette året. Så vel kjente som ukjente tekster skal leses stille og høyt, tekster skal hentes fra eget klassebibliotek, fra aviser, vers, dikt og sangtekster. Klassen skal ha en avisuke. I det muntlige arbeidet skal elevene delta i felles resitasjon, vers, dikt, rim og rytme. Det vil bli lagt vekt på samtaler i klassen hvor elevene lager sammendrag og trekker fram det mest vesentlige fra fortellerstoffet med egne ord.

Metode

Arbeide i egne arbeidsbøker. Skrive av fra tavla. Lage egne tekster, bruke egne tekster i arbeidet med et større skuespill som klassen lager sammen. Lese høyt og stille. Lese i kor, to og to og alene. Øve løkkeskrift. Dramatisere dikt, fortellinger eller egne tekster. Bli kjent med de mest sentrale ordklassene. Besøke biblioteket. Øve sammenhengende håndskrift.

Vurdering

Muntlig og skriftlig tilbakemelding, innlevert arbeidsbok.

Elevsamtaler med fokus på egenvurdering, læringmiljø og læringsmuligheter.

Små prøver.

Fagnavn

Engelsk

Lærer

Anna-Lena Anshelm

Uketimer/periodeuker

2 uketimer

Kompetansemål

Delta aktivt i muntlig arbeid med engelskspråklige vers, sang, rim og rytmer.

Framføre små dialoger, rollespill og skuespill for et kjent publikum. Gjenkjenne og bruke i en muntlig dialog noen kjente og innøvde grammatikalske strukturer, som substantivets artikkel, noen vanlige pronomen, spørreord og preposisjoner.

Delta i dialoger.

Forstå innholdet i enkle fortellinger.

Imitere og bruke typiske intonasjonsmønstre i språket.

Bruke høflighetsuttrykk og delta i enkle, dagligdagse dialoger.

Telle og bruke tall i alminnelige situasjoner.

Kjenne til noen karakteristiske tradisjoner og skikker i engelskspråklige land. Være fortrolig med engelske barnerim, regler, sanger og fortellinger.

Faglig innhold

Grammatikkundervisningen begynner for alvor. Vi skal arbeide med de mest sentrale ordklassene og se på entall-flertall. Når det gjelder verb skal klassen kunne bøye noen verb i fortid og presens for å kunne mestre korte samtaler, lese enkle tekster og skrive tekster. Elevene skal boltre seg i ord og begreper, begi seg ut på språklig oppdagelsesferd og få et eget vokabular. Der det passer skal vi bruke innholdet fra hovedfagsperiodene som tema i engelsktimene.

Metode

Rytmask arbeid. Resitasjon individuelt og i gruppe. Sang, dans lek. Øve lesing og skriving Øve samtale. Øve god uttale. Arbeid i arbeidsboka. Små dramatiseringer, arbeid med et større skuespill.

Vurdering

Muntlig tilbakemelding. Små prøver. Innlevert arbeidsbok.

Fagnavn

Spansk

Lærer

Begona Blaquez Gea

Uketimer/periodeuker

2 uketimer

Kompetansemål

- Delta aktivt muntlig i arbeid med spanskpråklige vers, sang, rim og rytmer.
- Gjenta tydelig i kor og alene, strofer fra vers og tekster.
- Fremføre små dialoger, rollespill og skuespill for et kjent publikum.
- Oppfatte og følge instruksjoner i forbindelse med gjennomføring av leker og andre felles aktiviteter.
- Gjenkjenne og gjengi karakteristiske enkeltlyder.
- Imitere og bruke typiske intonasjonsmønstre i språket.
- Gjenkjenne og bruke vanlige ord knyttet til sanseerfaringer, dagligliv og natur.
- Bruke høflighetsuttrykk og delta i enkle, dagligdagse dialoger.
- Lytt til og oppfatte hovedinnholdet i lærerens fortellinger om kjente tema.
- Uttrykke det en selv finner essensielt i lærerens fortellinger gjennom ord, bevegelse eller illustrasjon.
- Bruke noen faste uttrykk som er vanlige i kjente situasjoner.
- Telle og bruke tall i alminnelige situasjoner.
- Gi noen eksempler på spanskpråklige land.
- Være fortrolig med spanske barnerim, regler, sanger og fortellinger.
- Kjenne til noen karakteristiske tradisjoner og skikker i spanskpråklige land.
- Bli kjent med språkets lyder, klang og rimer.

Faglig innhold

- Introdusere grammatikk, med ordklasser og bøyninger.
- Skrive ord som tidligere har øvet muntlig.
- Daglige uttrykk og høflighetsfraser.
- Lesing av små lesetekster og rollespill.
- Diktat av tekster som er kjent på forhånd.
- Dialog med enkle samtaler.
- Lytt til lærerens dagligtale og beskjeder og følge instruksjoner.

Metode

- Språkøvelser, sanger, vers, dikt, dialoger.
- Resitasjon.
- Dramatisering.
- Skriftlig øvelse.
- Muntlige aktiviteter felles og i mindre grupper.
- Diverse spill.
- Dialoger fra dagliglivet.
- Tradisjonelle spanske leker.
- Elevene lager egne arbeidsbøker.

Vurdering

- Innlevert arbeidsbok
- Muntlige aktiviteter
- Lyttaktiviteter

Fagnavn

Matematikk

Lærer

Anna-Lena Anshelm

Uketimer/periodeuker

2 uketimer / 18 periodeuker

Kompetansemål

Mestre oppstilte stykker med addisjon, subtraksjon og multiplikasjon med hele tall opptil 1000.

Stille opp og løse enkle divisjonsstykker.

Beherske gangetabellen opp til 10-gangen, samt 25-,50- og 100-gangen. Gjennom mange og grundige øvelser med ikke-standardiserte mål komme fram til standardiserte mål.

Gjennom praktiske øvelser utvikle evnen til å sammenlikne konkrete størrelser i mål og vekt.

Anvende begrepene mm, cm, dm, m, km, gram, hg, kg, liter, dl.

Regne enkle stykker knyttet til tid, dager og timer.

Utføre praktiske oppgaver med penger opp til 1000 kr.

Ha innsikt i posisjonssystemet.

Illustrere lovmessigheter i tall.

Forstå enkel statistikk.

Faglig innhold

Tallrekka til 1000 og lengre. Multiplikasjon og divisjon. Hoderegning. Tekstoppgaver. Begeper og regning knyttet til mål og vekt. Resitasjon. Rytmske øvelser og leker. Regnefortellinger. Formtegning.

Metode

Løse regneoppgaver, muntlig og skriftlig, individuelt, små grupper og i fellesskap. Øve gangetabellene gjennom rytmske øvelser. Samarbeidsoppgaver/diskusjonsoppgaver. Løse tekstoppgaver. Bruke konkrete og knytte regning til praktisk arbeid. Arbeide praktisk med mål og vekt. Lytte til og lage egne regnefortellinger.

Vurdering

Vurdere skriftlig, muntlig og praktisk arbeid, individuelt og i gruppe, kontinuerlig. Styrke elevens evne til egenvurdering av innsats.

Fagnavn

Historie

Lærer

Anna-Lena Anshelm

Uketimer/periodeuker

Integrert i norskfaget

Kompetansemål

Kjenne til menneskets eldste yrker og deres grunnleggende betydning for menneskelig eksistens og kultur.

Kjenne til sammenhengen mellom årsløpet i naturen og menneskets arbeidsoppgaver.

Kjenne typiske trekk ved husdyrene, deres navn, lynne og væremåte.

Kjenne til sentrale fortellinger fra Det gamle testamentet og Jødedommens tradisjon.

Bli kjent med trær, planter, dyr, fugler og insekter i skolens/hjemstedets nærområde.

Kjenne til hvordan lokalmiljøet har brukt tilgjengelige naturressurser.

Vite om ulike utviklingstrekk fram til dagens samfunn.

Faglig innhold

Arbeide praktisk, skriftlig og muntlig med uryrkene. Arbeide tverrfaglig med kunst og håndverk, religion, geografi og andre fag. Lære om primæryrkene i førindustriell tid og kvinner og barns levevilkår i tidligere arbeidsliv.

Metode

Hovedfagsbok. Oppgaver. Tavleundervisning .Besøke en gård, delta i praktisk arbeid med dyr. Lage smør, syltetøy, bake brød. Lage sennep og calendulasalve. Besøke en gruve. Dra på fisketur. Lage et måltid med fisk. Lære nærområdet å kjenne, lage kart over Rotvoll og bli kjent med hovedgatene i og litt av Trondheims historie.

Vurdering

Muntlig tilbakemelding kontinuerlig, innlevering av hovedfagsbøker og skriftlig tilbakemelding etter hver hovedfagsperiode.

Fagnavn

Eurytmi

Lærer

Loreta Matorkiene

Uketimer/periodeuker

1 uketime

Kompetansemål

Elevene skal kunne lytte til musikk, beskrive den, utføre tilsvarende bevegelser.

Elevene skal kunne bevege seg til språk og utføre tilsvarende bevegelser, stave sitt navn eurytmisk.

Elevene skal kunne arbeide i små grupper og vise øvelser til hverandre.

Elevene skal kunne kjenne til forskjellen mellom venstre og høyre side.

Elevene skal kunne tofotdanser utenat.

Faglig innhold

Sammentrekning og utvidelse i to grupper.

Dikt "Har du sett en vind?" med trekantsform og lydbevegelser, som forberedelse til stor komposisjon "Verdens skapelse.

Pedagogiske øvelser "Jeg og du" med form- og lydbevegelser.

"Verdens skapelse" basert på trekantsform med lydbevegelser og musikk

To eurytmikomposisjoner om bonden og fiskeren med rytme, dikt og musikk.

Øvelser med vokal E i alle varianter: å krysse eget og andres spor, å krysse egne armer, føtter, fingre, hoppe i kryss med tempoveksling.

Å stave sitt navn eurytmisk.

Øve på å "skrive" ord eurytmisk og lese dem.

De fire klassiske elementer: jord, luft, ild, vann med tilsvarende form og lydbevegelser.

Trefotdans med forskjellige vanskelighetsgrad.

Metode

Lytte til musikk og tekst og finne bevegelser som passer.

Begynne å arbeide selvstendig i grupper på 3-4. og lage øvelser eller forskjellige bevegelser som vises til hverandre.

Bevegelsene settes i forskjellige former, som ring, trekant, bue, spiral, rekke.

Utføre øvelser to og to.

Utføre øvelser eller komposisjoner på skolen til andre.

Vurdering

Muntlig tilbakemelding.

Fremføring av lært stoff til andre.

Fagnavn

Kroppsøving

Lærer

Anna-Lena Anshelm

Uketimer/periodeuker

2 uketimer

Kompetansemål

Kunne svømme, være fortrolig med strandsonen og vannet og vite om farene.

Kunne orientere seg etter enkle kart i nærmiljøet.

Kunne bruke ball i leker og samspill.

Kunne bruke ski og skøyter.

Kjenne himmelretningene på hjemstedet/skolens område.

Vite sammenhengen mellom dagslengde og solhøyde i de forskjellige årstidene.

Kjenne forskjell på nymånens og nemånens utseende.

Mestre å stå i vennskapelig konkurranse og fair play.

Faglig innhold

Utvikle elevenes forutsetning for bevegelse. Fokus på treningsglede og det å kunne takle vennskapelig konkurranse, seier og tap. Lek og grunnleggende kunnskap om trening og helse.

Metode

Praktiske øvelser i ballspill, lagspill, friidrett, svømming, ski og skøyter. Friluftsliv. Lek. Arbeid i egen arbeidsbok. Gruppearbeid og individuelt arbeid.

Vurdering

Fortløpende muntlig vurdering, samtale, arbeide med egenvurdering av innsats.

Fagnavn

Formtegnning

Lærer

Anna-Lena Anshelm

Uketimer/periodeuker

1 uketime

Kompetansemål

Utforske rette og krumme linjers muligheter og begrensninger, og kunne tegne sammensatte former i luften, på tavlen, i sand eller på ark.

Sette sammen og tegne rette og krumme linjer i symmetriske former, om vertikale og horisontale så vel som om skråstilte akser.

Gjenta sammensatte, symmetriske former rytmisk slik at det oppstår border.

Kjenne grunnfargenes kvaliteter og ha erfaring med å blande dem i ulikekombinasjoner og valører.

Faglig innhold

Arbeid med speiling, border og fargevalører.

Metode

Formtegningsøvelser med fettstifer og myke fargebyanter på ark og i silkebok.

Formtegningsøvelser på små tavler, i sand og i luft.

Vurdering

Muntlige tilbakemeldinger på arbeidet underveis og innlevert silkebok.

Fagnavn

Skuespill

Lærer

Anna-Lena Anshelm

Uketimer/periodeuker

5 periodeuker

Faglig innhold

Klassen lager, øver og fremfører et skuespill på skolens Høstmarked.

Metode

Prosessbasert teaterproduksjon. Elevene utarbeider et skuespill i felleskap, fra idémyldring til ferdig produksjon. Elevene arbeider muntlig og skriftlig med historien som skal fortelles, tegner forslag til scenografi og kostymer. Elevene arbeider med lydsetting av scener med sang og instrumenter, og med fysisk teater. Elevene lærer grunnleggende karakterarbeid og improvisasjon- og skuespillteknikker.

Vurdering

Muntlige tilbakemeldinger underveis og støtte til egenvurdering.

Fagnavn

Musikk/kor

Lærer

Anna-Lena Anshelm

Uketimer/periodeuker

1 uketime

Kompetansemål

Bruke stemmen variert i ulike styrkegrader og tonehøyder.

Holde sin stemme i kanosang i klassen. Lage og spille enkle melodier på fløyte og andre instrumenter.

Kjenne til elementær notelære.

Være fortrolig med norsk og samisk folkemusikk.

Faglig innhold

Musikalsk aktivitet i form av sang, dans, rytmer og instrumentalspill, særlig fløyte. Fingrenes plassering på fløyta.

Notelære. Musikktimer sammen med 3.klasse.

Metode

Sang, enstemt, flerstemt og i kano. Lytteøvelser. Øve fløyte, C-dur -skala. Ta i bruk gitar, piano og rytmeinstrumenter.

Arbeide med lydsetting av skuespill. Framføre sanger, dikt, dans og instrumentspill for et kjent publikum.

Tavleundervisning og skriving av noter på noteark. Øving i klasse, gruppe og hjemme. Skrive noter, spille noter, synge noter

Vurdering

Egenvurdering og muntlig tilbakemelding.